

REGLAMENT D'ÚS DEL CENTRE CULTURAL EL CASINO

El Ple de l'Ajuntament de Quart de Poblet, en la sessió que tingué lloc el dia vint-i-sis de gener de dos mil deu, aprovà inicialment el Reglament d'ús del Centre Cultural El Casino. L'acord fou publicat al BOP núm. 35, de data 11-II-2010, i atés que ha finalitzat el termini d'exposició al públic i no s'hi han presentat reclamacions ni suggeriments, l'aprovació ha adquirit caràcter definitiu. (BOP núm. 100, de data 29-IV-2010).

El text íntegre del Reglament és del tenor literal següent:

PREÀMBUL

CAPÍTOL PRIMER. Objecte, naturalesa i àmbit

CAPÍTOL SEGON. De l'organització

CAPÍTOL TERCER. Ús dels espais

CAPÍTOL QUART. Drets i deures de les persones usuàries

CAPÍTOL QUINT. Infraccions i sancions

DISPOSICIONS FINALS

REGLAMENT D'ÚS DEL CENTRE CULTURAL EL CASINO

PREÀMBUL

El conjunt de normes reunides en el Reglament té com a finalitat regular el funcionament i l'ús del Centre Cultural El Casino del municipi de Quart de Poblet.

Qualsevol persona, entitat, col·lectiu o grup que vullga fer ús d'algun dels seus espais ha de complir, de manera obligatòria, tot el que estableix aquest document.

El Reglament estarà permanentment a la disposició de qualsevol que ho desitge, en el mateix equipament i en la pàgina web de l'Ajuntament de Quart de Poblet.

CAPÍTOL PRIMER. Objecte, naturalesa i àmbit

Article 1. Objecte

L'objecte del Reglament és regular les condicions d'ús de l'edifici municipal del Centre Cultural El Casino.

El Centre Cultural El Casino és un equipament municipal que en l'actualitat allotja dependències per a ús exclusiu de l'Agrupació Musical l'Amistat, la Societat Artístico-Musical La Unió, el Centre Cultural i Recreatiu Centre de Convivència i el seu Club de Billar, el Club d'Escacs i la Societat de Caçadors, totes són associacions culturals i esportives de Quart de Poblet; i les dependències administratives a disposició del seu titular, l'Ajuntament de Quart de Poblet, sense

perjudici de les assignacions que l'esmentat Ajuntament haja de dur a terme en el futur.

Així mateix, disposa de dependències i espais d'ús públic general com són l'espai destinat a bar-cafeteria, el teatre i la ludoteca-sala d'exposicions.

La destinació i la finalitat de l'equipament és oferir uns espais als ciutadans i les ciutadanes de Quart de Poblet on poder desplegar accions cíviques, socials, culturals, d'oci i altres que tinguen interès públic, així com afavorir la participació de la ciutadania en aquells assumptes de la comunitat que fomenten la difusió de valors i la convivència intercultural, intergeneracional i associativa.

Article 2. Naturalesa jurídica

El Centre Cultural El Casino estarà al servei de les associacions del municipi - d'acord amb el que preceptua el present Reglament- i, en els espais d'ús general, al de tots els ciutadans i les ciutadanes, i té la consideració de bé de domini públic adscrit al servei públic.

CAPÍTOL SEGON. De l'organització

Article 3. El Centre Cultural El Casino és un equipament municipal l'organització del qual correspon a l'Ajuntament de Quart de Poblet d'acord amb el que disposa aquest Reglament. En l'establiment de les normes internes d'organització i funcionament del Centre Cultural es disposarà el que siga necessari de cara a assegurar la participació ciutadana i de les associacions i els col·lectius implicats.

CAPÍTOL TERCER. Ús dels espais

Article 4. L'ús dels espais, dependències, instal·lacions i dotacions del Centre Cultural El Casino es farà d'acord amb el que disposa el present Reglament, i de conformitat amb la finalitat que els és pròpia i en les condicions que establisca l'Ajuntament de Quart de Poblet.

Article 5. Les activitats que es duguen a terme en el Centre Cultural El Casino han de tindre una finalitat cultural, cívica o social que es considere d'interès públic i que no tinga ànim de lucre.

Article 6. L'edifici i les instal·lacions del Centre Cultural El Casino es distribueixen de la manera següent:

a) ESPAIS, DEPENDÈNCIES I INSTAL·LACIONS QUE ES POSEN A LA DISPOSICIÓ DE LES ASSOCIACIONS CULTURALS

L'ús i gaudi de les instal·lacions així definides quedarà sotmesa a l'oportuna autorització municipal¹, i requerirà la designació de la persona o persones responsables de la conservació i del manteniment, que garantirà l'ús adequat d'aquestes i el dels accessos i dependències d'ús general que hagen de ser usats per a la funcionalitat dels espais que queden a la disposició de les associacions autoritzades.

b) ESPAIS I DEPENDÈNCIES D'ÚS PÚBLIC

Són aquells espais gestionats per l'Ajuntament de Quart de Poblet, destinats a un servei públic, als quals tindrà accés qualsevol ciutadà o ciutadana amb caràcter general, d'acord amb la destinació que els és pròpia:

Tals dependències són:

- Bar-cafeteria
- Teatre
- Ludoteca i sala d'exposicions

c) ESPAIS I DEPENDÈNCIES ADMINISTRATIVES

Són els espais i les dependències que serveixen a la funcionalitat del Centre i que allotgen els serveis d'administració necessaris per a l'adequada gestió del Centre.

Els espais i les dependències esmentats queden definits en el projecte constructiu d'habilitació del Centre Cultural El Casino.

Article 7. Queden prohibides expressament totes les activitats il·legals o que atempten contra els valors fonamentals d'igualtat, llibertat, tolerància, convivència i democràcia.

Article 8. L'Ajuntament de Quart de Poblet podrà exercir, en qualsevol moment, les potestats de tutela i inspecció, adoptant les decisions que siguin necessàries, amb audiència prèvia a les persones responsables designades per les

¹ En virtut de l'acord que el Ple de l'Ajuntament adoptà en la sessió que tingué lloc el dia 30 de novembre de 2005, fou atorgada concessió gratuïta d'ús privatiu a favor de les entitats següents:

- Associació Centre Cultural i Recreatiu Centre de Convivència
- Agrupació Musical L'Amistat
- Associació Musical La Unió
- Societat de Caçadors
- Club d'Escacs
- Club Billar de Quart de Poblet

Els termes i les condicions de la concessió són els que consten a l'esmentat acord plenari, d'acord amb la distribució d'usos que consta en el projecte constructiu de l'edifici.

associacions a les quals afecte l'actuació, d'acord amb els termes del present Reglament.

Article 9. Les administracions públiques, les organitzacions i les entitats podran sol·licitar la utilització dels espais d'ús públic que conformen el Centre Cultural El Casino d'acord amb el procediment següent:

a) SOL·LICITUD. Es farà amb una antelació mínima de quinze dies, en el model oficial que s'acompanya al present reglament com a Annex I. A la sol·licitud s'acompanyarà una memòria descriptiva de les activitats que es pretenen, els dies i els horaris d'utilització, la persona responsable de l'ús adequat de les dependències i instal·lacions, i l'aforament previst per a les activitats.

b) INSTRUCCIÓ. Els serveis administratius municipals informaran la sol·licitud i formularan proposta de resolució per a autoritzar l'ús de les instal·lacions d'acord amb el que estableix el present reglament.

c) RESOLUCIÓ. La resolució que autoritze o denegue l'ús de les dependències i instal·lacions del Centre Cultural es dictarà en el termini màxim d'UNA SETMANA que es comptarà a partir de l'endemà de la seua presentació. Juntament amb la resolució que autoritze l'ús de les dependències, es posarà a la disposició de la persona o entitat autoritzada un exemplar del pla d'emergència i evacuació del Centre, així com les normes i condicions d'ús de les instal·lacions. La persona responsable designada en la sol·licitud serà l'encarregada de comunicar-ho als intervinents i espectadors de l'activitat i de l'observança del seu compliment.

d) ASSEGURANCES I GARANTIES. Les activitats de pública concurrència que hagen de ser autoritzades, han de subscriure un contracte d'assegurança que cobrisca els riscos derivats del desenvolupament i de l'exercici de l'activitat. L'Ajuntament podrà exigir la constitució d'una fiança l'import de la qual assegurarà l'ús adequat de les instal·lacions i l'absència de danys a aquestes. La falta de constitució de la referida fiança, quan aquesta siga requerida per l'Ajuntament de Quart de Poblet, impedirà l'autorització d'ús de les instal·lacions.

Si els danys o deteriorament de les instal·lacions no poden ser coberts amb la fiança constituïda, aquesta s'exigirà de forma solidària a la persona responsable designada en la instància de sol·licitud i a l'associació, persona o entitat que hagen sigut autoritzades a l'ús de les instal·lacions del complex.

La fiança es retornarà en el termini màxim d'una setmana a partir del moment que se sol·licite la devolució, després que els serveis municipals comproven que les instal·lacions del Centre no han patit dany o deteriorament com a conseqüència de l'activitat autoritzada.

Article 10. La regidoria delegada en matèria de Cultura determinarà la cessió del teatre auditori i l'ús temporal de les dependències comunes del Centre Cultural El Casino.

Article 11. En període de campanya electoral, les cessions d'espais d'ús públic estaran supeditades als actes que programe la Junta Electoral.

Article 12. Les autoritzacions d'ús de les referides dependències quedaran subjectes als tributs municipals d'acord amb el que estableixen les ordenances municipals reguladores de les taxes d'ús d'equipaments cívics, culturals i educatius.

Article 13. Les autoritzacions d'un espai de manera continuada no crearan cap dret, precedent, avantatge o reserva per a anys o usos posteriors a la seua finalització. Les associacions que disposen d'autorització per a ús continuat o exclusiu de les instal·lacions han de comunicar a l'Ajuntament el calendari, els horaris i les condicions en què es durà a terme l'ús regular d'aquelles, amb una antelació de quinze dies a l'inici de cada semestre, sense perjudici de l'ús que haja d'efectuar-se amb caràcter extraordinari, el qual ha de ser expressament autoritzat.

Article 14. Si transcorre el semestre per al qual s'han comunicat a l'Ajuntament els horaris i les altres condicions d'ús d'acord amb el que estableix l'article precedent, i no es presenta una nova comunicació de tals circumstàncies per les associacions esmentades, caldrà entendre que es prorroga indefinidament el règim d'ús anterior.

Article 15. Cada entitat o grup amb autorització d'ús continuat o exclusiu ha de designar, per escrit, una única persona interlocutora responsable de les relacions amb les persones responsables del Centre Cultural El Casino.

Article 16. Les autoritzacions es concediran amb la finalitat exclusiva de dur a terme l'activitat prevista i pel temps establert en la sol·licitud.

Article 17. Qualsevol modificació en l'horari d'ús autoritzat s'ha de comunicar amb un mínim de tres dies hàbils d'antelació a l'equip tècnic responsable del Centre Cultural El Casino, el qual ha d'informar la modificació d'ús i obtenir la corresponent resolució favorable de la regidoria competent.

Article 18. L'ús autoritzat de les dependències del centre cultural serà gestionat i supervisat pel personal que designe la regidoria de Cultura.

Article 19. L'Ajuntament podrà denegar o revocar l'autorització d'ús de sales quan l'activitat pugua causar molèsties evidents als altres usuaris o a tercers, fins i tot en aquells casos en què l'autorització ja s'haja concedit, i es verifique que l'activitat

comporta riscos o molèsties o resulta incompatible amb la resta d'activitats previstes.

Article 20. La cessió o l'explotació del servei de bar-cafeteria se sotmetrà al que establisca la normativa municipal d'aplicació o decisió de l'Ajuntament en cada cas.

CAPÍTOL QUART. Drets i deures de les persones usuàries

Article 21. Drets

Qualsevol ciutadà/ana o entitat té els drets següents:

- Utilitzar els diferents espais que componen el Centre Cultural El Casino segons el règim previst en el present reglament.
- Trobar en òptimes condicions de salubritat i higiene els espais d'ús comú i les sales i tallers de cada equipament.
- Disposar del llibre de reclamacions i suggeriments que el Centre Cultural El Casino ha de tindre a la disposició de les persones usuàries.
- Trobar les zones comunes en les condicions establides en l'autorització d'ús, o en el conveni quan es concrete.

Article 22. Deures

Els usuaris i les entitats tenen els deures següents:

- Respectar els horaris d'obertura i tancament i els que es fixen quan l'equipament siga cedit.
- Mantindre els espais en les mateixes condicions en què es trobaven abans de ser usats o cedits.
- Respectar l'aforament de l'espai cedit, el control del qual serà responsabilitat de qui el sol·licite.
- Designar la persona responsable del control i la seguretat de l'acte.
- Fer constar, en tota la publicitat o document referent a les activitats que es duguen a terme en el Centre Cultural El Casino, la col·laboració de l'Ajuntament de Quart de Poblet mitjançant la fórmula següent: «Col·labora l'Ajuntament de Quart de Poblet» i el logotip i anagrama oficials.
- Seguir les indicacions del personal municipal responsable de la instal·lació.
- Abonar les taxes i tributs municipals.
- Destinar l'espai cedit a les finalitats que li són pròpies i a l'activitat per a la qual se li ha concedit.
- Tindre subscripta la preceptiva assegurança de responsabilitat civil i accidents.
- Fer-se responsable dels danys que els assistents a l'acte o activitat puguen ocasionar als béns, instal·lacions, infraestructures o a terceres persones.
- Dur a terme activitats que no suposen cap tipus de perill ni per a les persones que assisteixen ni per al mateix equipament.
- No manipular els aparells especialitzats de què disposa l'equipament ni les cabines de les sales d'actes o de l'auditori. Els professionals tècnics que determine l'Ajuntament seran qui els manipularan.

- Complir les disposicions vigents en matèria fiscal, administrativa, laboral, de Seguretat Social i de prevenció de riscos laborals, així com qualsevol altra normativa sectorial d'aplicació, i acreditar-ne el compliment a requeriment municipal.
- Fer constar en la sol·licitud que, si l'entitat cessionària contracta alguna empresa per a muntatge, sonorització o actuació, aquesta compleix la normativa de prevenció de riscos laborals.

Article 23. Normes generals d'ús

- No es podrà fer cap activitat amb caràcter lucratiu en el recinte del Centre Cultural El Casino, llevat que es tracte d'arreglar fons per a campanyes solidàries o per a cobrir les despeses derivades de la pròpia activitat (en aquest cas caldrà acreditar-ho en el pressupost de despeses que s'adjuntarà a la sol·licitud).
- No està permès el consum d'aliments, tabac o begudes alcohòliques dins del Centre Cultural El Casino, tret dels espais que s'hi habiliten degudament. No obstant això, s'admetra excepcionalment el consum d'aliments i begudes en actes que duguin a terme les associacions en els locals d'ús privatiu quan, per costum inveterat, s'hi han vingut fent tradicionalment i l'associació assumisca la responsabilitat que se'n derive, de tals actuacions.
- No es permet emmagatzemar objectes ni productes susceptibles de produir combustió o explosió.
- Sense perjudici del règim sancionador que pugui ser aplicable, les persones responsables del Centre Cultural El Casino tenen la facultat d'expulsar de l'equipament a aquelles persones que infrangisquen les normes d'ús que estableix aquest Reglament. L'expulsió de la instal·lació no dóna dret a la devolució de les taxes pagades.

CAPÍTOL QUINT. Infraccions i sancions

Article 24. Règim sancionador

L'incompliment de les normes que estableix el Reglament constitueix una infracció administrativa que pot donar lloc a la imposició d'una sanció. L'exercici de la potestat sancionadora es farà d'acord amb el que estableix el Reglament del procediment per a l'exercici de la potestat sancionadora (Reial Decret 1398/1993, de 4 d'agost), la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i la resta de normativa vigent d'aplicació.

Article 25. L'Alcaldia o regidoria en qui s'haja delegat la competència en matèria de cultura serà l'òrgan competent per a iniciar els procediments sancionadors i imposar les sancions corresponents; la instrucció de l'expedient correspondrà a la persona que es trobe a càrrec del servei, departament o unitat que gestiona l'expedient.

Article 26. Responsabilitats

Són responsables directes de les infraccions d'aquest reglament les persones autores materials de les infraccions, ja siga per acció o per omissió, tret dels casos en què es tracte de menors d'edat o de persones en les quals concórrega alguna causa legal d'inimputabilitat. En aquest cas, respondran dels danys els pares, les mares, els tutors, les tutores o aquelles persones que tinguen la custòdia o la guarda legal. La declaració de responsabilitat per infracció i la imposició de la sanció corresponent no evitaran, en cap cas, l'obligació d'indemnitzar els danys i perjudicis causats.

Article 27. Tipificació de les infraccions i sancions

Les infraccions es qualificaran de lleus, greus i molt greus.

1. Tindran la consideració d'infraccions lleus les accions o omissions voluntàries no tipificades com a infraccions greus o molt greus que suposen l'incompliment de les normes establides en el present reglament.

2. Tindran la consideració d'infraccions greus:

- a) L'incompliment o compliment defectuós dels deures imposats a les persones usuàries de les instal·lacions que ocasionen danys a aquestes o molèsties a les altres persones usuàries.
- b) La manipulació fraudulenta de les instal·lacions.
- c) L'incompliment de les condicions que s'estableixen en les autoritzacions d'ús de les instal·lacions.
- d) L'incompliment de les condicions que es declaren per a celebrar els actes, les activitats o els espectacles.
- e) El falsejament intencionat de les dades relatives a la identitat o l'edat dels qui hagen d'assistir o participar en els actes que es duguen a terme en les instal·lacions.
- f) La creació de situacions de risc en les actuacions, les activitats i els espectacles que tinguen lloc en les instal·lacions.
- g) La resistència o la desobediència a les prescripcions del personal que preste servei en les instal·lacions.
- h) La celebració d'actes, activitats o espectacles amb infracció dels requisits de comunicació o autorització exigits en el present reglament.
- i) La comissió, dins d'un any natural, de tres o més infraccions lleus.

3. Tindran la consideració d'infraccions molt greus:

- a) L'incompliment de les mesures de prevenció de riscos, sanitàries o de seguretat exigibles per a la integritat física de les persones que intervenen o assisteixen als espectacles, actes o activitats que tinguen lloc en les instal·lacions.
- b) La comissió, dins d'un any natural, de tres o més infraccions greus.

Article 28. Sancions

Les infraccions lleus se sancionaran, si és el cas, amb la suspensió de l'activitat per un període des d'una setmana fins a un mes; les infraccions greus se sancionaran amb la pèrdua del dret d'ús de l'equipament durant un període d'entre un mes a un any. Les infraccions molt greus se sancionaran amb la privació del dret d'ús de les instal·lacions per més d'un any, amb la possibilitat de declarar l'extinció definitiva de l'esmentat dret.

Tot això sense perjudici de la facultat d'exigir a la persona infractora la reposició dels béns municipals al seu estat originari, així com la indemnització pels danys i perjudicis causats.

Quart de Poblet, 26 de març de 2010
L'alcalde

El secretari

Carmen Martínez Ramírez

José Llavata Gascón